



Les contes de l'école des trois quartiers

Franck Schmid

Samia et l'école des trois quartiers

- 1 - Pourquoi appelle-t-on cette école « L'école des trois quartiers » ?
- 2 - Qu'est-ce qui est collé à l'école ?
- 3 - Quels animaux y a-t-il ?
- 4 - Quel métier voudrait faire Samia ?
- 5 - Quel métier fait sa mère ?
- 6 - Que fait son père toute la journée ?
- 7 - Que dit-elle à ses amis quand elles lui demandent le métier de son père ?
- 8 - Qu'aimerait Samia dans la rue ?
- 9 - Dans quelle bande veut-elle rentrer ?
- 10 - Quel mot a-t-elle appris pour épater ces élèves ?
- 11 - Quel métier fera-t-elle selon une de ses copines ?
- 12 - Pourquoi une de ses copines a-t-elle honte d'elle ?
- 13 - Dans son quartier, qui admire-t-on ?
- 14 - Que doit faire Samia quand elle est à la maison ?
- 15 - Pourquoi ses frères et sœurs pensent que leur petit frère est « débile » ?
- 16 - Que représente la télé pour ses frères et sœurs ?
- 17 - Que fait la famille quand ils sont à la maison ?
- 18 - Que fait Samia elle quand elle est à la maison ?
- 19 - Que fait-elle le weekend ?
- 20 - Où va-t-elle pendant les vacances scolaires ?
- 21 - Pourquoi les enfants ont-ils surnommé le nouvel animateur « deux pouces » ?
- 22 - Que fait-il pour occuper les enfants ?
- 23 - Que fait-elle quand elle rentre du centre ?
- 24 - Lorsqu'elle se balade qui l'interpellent ?
- 25 - Comment réagit-elle face à leurs propos ?
- 26 - Qu'est-ce qu'elle remarque en rentrant chez elle ?
- 27 - Que fait sa mère quand elle la voit dans cet état-là ?
- 28 - Que font ses copines quand elle va à l'école le lendemain ?
- 29 - Qu'est devenue Samia plus tard ?
- 30 - Choisis un nombre entre 1 et 6 et réponds aux questions des pages 27/28 sur ton cahier de brouillon.



Les contes de l'école des trois quartiers

Franck Schmid

Léa fait de la philosophie

- 1 - Où vont les enfants le mercredi et le samedi ?
- 2 - Qui a-t-il au rez-de-chaussée ?
- 3 - Qui a-t-il au premier étage ?
- 4 - Qui a-t-il au deuxième étage ?
- 5 - Qui a-t-il au troisième étage ?
- 6 - Qu'est-ce que les enfants pensent qu'il se passe au troisième étage ?
- 7 - De quel sujet parle la jeune fille dans ses cahiers ?
- 8 - Où cache-t-elle ses cahiers ?
- 9 - Que lui propose d'écrire sa mère ?
- 10 - Pourquoi va-t-elle au troisième étage ?
- 11 - Quelle est la première question que lui pose Gabriel ?
- 12 - Quel est le point commun de toutes les histoires ?
- 13 - Pourquoi l'histoire de Gabriel est-elle drôle ?
- 14 - A quel conte Léa compare-t-elle une bonne histoire ?
- 15 - En quoi la famille de ce conte n'est-elle pas normale ?
- 16 - Quel cochon aimerait être Léa ?
- 17 - Lequel voudrait-elle être en réalité ?
- 18 - Qu'est-ce que sont les ateliers philosophiques ?
- 19 - Que doit faire Léa pour le prochain atelier d'écriture ?
- 20 - Quelle question pose Léa à ses copains pour leur donner envie ?
- 21 - Par quoi la directrice a-t-elle remplacée la sonnerie ?
- 22 - Qu'ont fait les enfants à la récréation de l'après-midi ?
- 23 - Selon Gabriel, pourquoi les enfants n'ont-ils pas compris ce que voulait dire Léa ?
- 24 - Quels étaient les trois choix qu'elle aurait dû proposer ?
- 25 - Qui Gabriel appelle-t-il pour résoudre la situation ?
- 26 - Que va faire Gabriel le lendemain à l'école ?
- 27 - Qui sont mécontents devant l'école le lendemain ?
- 28 - Que se passe-t-il pour l'atelier philosophie ?
- 29 - Qu'est devenue Léa plus tard ?
- 30 - Choisis un nombre entre 1 et 5 et réponds aux questions des pages 27/28 sur ton cahier de brouillon.



Les contes de l'école des trois quartiers

Franck Schmid

Je veux devenir riche

- 1 - A quelle heure se lève le narrateur ?
- 2 - Pourquoi n'aime-t-elle pas l'école ?
- 3 - Pourquoi, selon elle, l'histoire est inutile ?
- 4 - Pourquoi, selon elle, la géographie est inutile ?
- 5 - Pourquoi ses parents sont-ils derrière elle pour les devoirs ?
- 6 - Qu'est-ce qui l'énerve dans la voiture ?
- 7 - En quoi la classe est-elle divisée ?
- 8 - Que veulent tous dans l'avenir ?
- 9 - Que lui dit un de ses camarades sur le fait qu'elle doit travailler bien plus ?
- 10 - Sa mère compare l'école avec quoi ?
- 11 - Qu'est-ce qui n'est pas un jeu pour sa mère ?
- 12 - Que veut-elle faire pour être riche ?
- 13 - Que ferait-elle si elle n'avait pas école ?
- 14 - Que faut-il en plus du travail pour être riche ?
- 15 - A quel personnage de conte pense-t-elle quand elle dit vouloir rester enfant ?
- 16 - Que va-t-elle faire le lendemain en classe ?
- 17 - Que veut-elle faire le reste de sa vie ?
- 18 - Que fait la maitresse ?
- 19 - Que fait sa mère en rentrant à la maison ?
- 20 - Que vont faire ses parents après l'avoir couchée ?
- 21 - Que veut-elle essayer de faire ?
- 22 - Est-ce qu'elle y arrive ?
- 23 - De quels autres contes parle sa mère ?
- 24 - Que faisait les enfants pauvres à l'époque ?
- 25 - Que peut-on garder lorsqu'on grandit ?
- 26 - Réponds aux questions 2 de la page 78 sur ton cahier de brouillon.



Les contes de l'école des trois quartiers

Franck Schmid

Le rêve éveillé

- 1 - A quelle période de l'année se passe cette dernière histoire ?
- 2 - Où vont les enfants le dimanche ?
- 3 - En quelle classe sont les élèves ?
- 4 - Que leur propose de faire la maitresse pour ce dernier cours ?
- 5 - Comment doivent s'installer les élèves ?
- 6 - Qu'entendent les enfants ?
- 7 - Que doivent faire les enfants pour partir en voyage ?
- 8 - Sur quel pays vont les enfants ?
- 9 - Que voient les enfants sur ce pays ?
- 10 - Pourquoi les gens de ce pays sont-ils heureux ?
- 11 - Pour qui est l'école dans ce pays ?
- 12 - Qui a-t-il au fond de la forêt ?
- 13 - Qu'est-ce qu'il y a dans leur maison ?
- 14 - Que font les extraterrestres ?
- 15 - Que doivent-ils faire pour les animaux ?
- 16 - Comment est l'escalier du village et où va-t-il ?
- 17 - Pourquoi n'ont-ils pas sommeil ?
- 18 - Comment sont les maisons ?
- 19 - Quel est le cadeau de la maitresse pour chaque classe avant d'aller au collège ?
- 20 - Qu'est-ce que les enfants garderont toujours dans leur tête ?
- 21 - Réponds aux questions des pages 92-93 sur ton cahier de brouillon.