

Le titre :

.....
.....

L'éditeur :

.....



L'auteur :

.....

L'illustrateur :

.....

Le titre :

.....
.....

L'éditeur :

.....



L'auteur :

.....

L'illustrateur :

.....

Le titre :

.....
.....

L'éditeur :

.....



L'auteur :

.....

L'illustrateur :

.....

Passage n°1 :

Monsieur Lapin prépare le gâteau d'anniversaire de Mère-Grand.

Une galette. C'est sa spécialité. « Une petite touche exotique la rendrait plus festive, se dit-il en attrapant la boîte d'épices offerte par madame Broutchou. Ce flacon m'a l'air sympathique, voyons voir ... poudre d'escampette. Le nom fleure les vacances et l'odeur est exquise, quelques pincées et hop, au four ! »

La galette est bientôt cuite. Hum ! Magnifique ! Vite, monsieur Lapin la met à refroidir sur le rebord de la fenêtre ; les invités ne vont plus tarder maintenant ? Monsieur Lapin se réjouit de réunir ses amis autour de Mère-Grand. « Nous allons nous régaler ! »

Mais la galette ne l'entend pas de cette oreille !

Elle se laisse glisser jusqu'au sol, roule, roule... et se sauve en chantant.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Tu m'as cuite pour Mère-Grand, mais je prends la clé des champs... Cours aussi vite que tu voudras, jamais tu ne m'attraperas... »

Monsieur Lapin se lance à sa poursuite.

Passage n°1 :

Monsieur Lapin prépare le gâteau d'anniversaire de Mère-Grand.

Une galette. C'est sa spécialité. « Une petite touche exotique la rendrait plus festive, se dit-il en attrapant la boîte d'épices offerte par madame Broutchou. Ce flacon m'a l'air sympathique, voyons voir ... poudre d'escampette. Le nom fleure les vacances et l'odeur est exquise, quelques pincées et hop, au four ! »

La galette est bientôt cuite. Hum ! Magnifique ! Vite, monsieur Lapin la met à refroidir sur le rebord de la fenêtre ; les invités ne vont plus tarder maintenant ? Monsieur Lapin se réjouit de réunir ses amis autour de Mère-Grand. « Nous allons nous régaler ! »

Mais la galette ne l'entend pas de cette oreille !

Elle se laisse glisser jusqu'au sol, roule, roule... et se sauve en chantant.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Tu m'as cuite pour Mère-Grand, mais je prends la clé des champs... Cours aussi vite que tu voudras, jamais tu ne m'attraperas... »

Monsieur Lapin se lance à sa poursuite.

Passage n°1 :

Monsieur Lapin prépare le gâteau d'anniversaire de Mère-Grand.

Une galette. C'est sa spécialité. « Une petite touche exotique la rendrait plus festive, se dit-il en attrapant la boîte d'épices offerte par madame Broutchou. Ce flacon m'a l'air sympathique, voyons voir ... poudre d'escampette. Le nom fleure les vacances et l'odeur est exquise, quelques pincées et hop, au four ! »

La galette est bientôt cuite. Hum ! Magnifique ! Vite, monsieur Lapin la met à refroidir sur le rebord de la fenêtre ; les invités ne vont plus tarder maintenant ? Monsieur Lapin se réjouit de réunir ses amis autour de Mère-Grand. « Nous allons nous régaler ! »

Mais la galette ne l'entend pas de cette oreille !

Elle se laisse glisser jusqu'au sol, roule, roule... et se sauve en chantant.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Tu m'as cuite pour Mère-Grand, mais je prends la clé des champs... Cours aussi vite que tu voudras, jamais tu ne m'attraperas... »

Monsieur Lapin se lance à sa poursuite.

Passage n°2 :

La galette croise les Trois Petits Cochons qui se lèchent le museau en la voyant.

« Vite, les gars, attrapez-là ! » leur crie monsieur Lapin.

La course folle se poursuit avec maintenant quatre amis derrière la galette qui file, file comme le vent en chantonnant gaiement.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Je fus cuite pour Mère-Grand, mais j'ai pris la clé des champs. Vous ne pourrez m'attraper, je file comme une fusée... »

Elle croise madame Broutchou et ses sept biquets.

Qui aimeraient bien l'attraper... mais...

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Lapin et cochons me suivent, mais je suis beaucoup plus vite. Si vous voulez m'attraper, il va falloir cavalier...

La course folle se poursuit avec huit amis supplémentaires.

La galette file, file, tralalalalère, sous le nez de Petit Agneau.

Elle lui glisse entre les pattes en chantonnant le même air.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Cuite à point, croustillante, je suis vraiment succulente ! Mais tu peux toujours rêver, tu ne m'attraperas jamais... »

Petit Agneau court ventre à terre mais la galette fend la bise. Elle croise Petit Pierre... qui ne résiste pas au délicieux défi.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Tu es peut-être intrépide, mais moi, je suis plus rapide. Tu peux jouer le fier-à-bras, jamais tu ne m'attraperas...

Enfin ! Chapeau rond rouge au beau milieu du chemin n'a plus qu'à tendre les mains...

« Je suis la galette, la galette de l'escampette. Je roule, je cabriole, je m'amuse comme une folle ! Allez, poursuis-moi, fillette, je file comme une comète... »

Passage n°2 :

La galette croise les Trois Petits Cochons qui se lèchent le museau en la voyant.

« Vite, les gars, attrapez-là ! » leur crie monsieur Lapin.

La course folle se poursuit avec maintenant quatre amis derrière la galette qui file, file comme le vent en chantonnant gaiement.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Je fus cuite pour Mère-Grand, mais j'ai pris la clé des champs. Vous ne pourrez m'attraper, je file comme une fusée... »

Elle croise madame Broutchou et ses sept biquets.

Qui aimeraient bien l'attraper... mais...

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Lapin et cochons me suivent, mais je suis beaucoup plus vite. Si vous voulez m'attraper, il va falloir cavalier...

La course folle se poursuit avec huit amis supplémentaires.

La galette file, file, tralalalalère, sous le nez de Petit Agneau.

Elle lui glisse entre les pattes en chantonnant le même air.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Cuite à point, croustillante, je suis vraiment succulente ! Mais tu peux toujours rêver, tu ne m'attraperas jamais... »

Petit Agneau court ventre à terre mais la galette fend la bise. Elle croise Petit Pierre... qui ne résiste pas au délicieux défi.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Tu es peut-être intrépide, mais moi, je suis plus rapide. Tu peux jouer le fier-à-bras, jamais tu ne m'attraperas...

Enfin ! Chapeau rond rouge au beau milieu du chemin n'a plus qu'à tendre les mains...

« Je suis la galette, la galette de l'escampette. Je roule, je cabriole, je m'amuse comme une folle ! Allez, poursuis-moi, fillette, je file comme une comète... »

Passage n°3 :

Mais non ! La galette file, file comme la lumière en chantonnant le même air.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Je suis moelleuse et sucrée, un délice à savourer. Si tu veux me déguster, tu dois d'abord m'attraper... »

« Sans façon, la galette, dit Igor, je n'ai pas faim. Tu peux passer ton chemin. »

Surprise et même vexée, la galette pile net aux pieds d'Igor.

« Ne le prends pas mal, Galette ! Pour une galette, tu es très chouette ! Mais moi ce que j'aime, c'est le lapin en gibelotte, le chevreau en matelote, l'agneau en cocotte, le cochon ravigote ou, le cas échéant, un enfant tendre et dodu... OU ALORS UNE BONNE GROSSE GALETTE QUAND IL N'Y A RIEN D'AUTRE A SE METTRE SOUS LA DENT ! »

Il ouvre une large gueule et....

Passage n°3 :

Mais non ! La galette file, file comme la lumière en chantonnant le même air.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Je suis moelleuse et sucrée, un délice à savourer. Si tu veux me déguster, tu dois d'abord m'attraper... »

« Sans façon, la galette, dit Igor, je n'ai pas faim. Tu peux passer ton chemin. »

Surprise et même vexée, la galette pile net aux pieds d'Igor.

« Ne le prends pas mal, Galette ! Pour une galette, tu es très chouette ! Mais moi ce que j'aime, c'est le lapin en gibelotte, le chevreau en matelote, l'agneau en cocotte, le cochon ravigote ou, le cas échéant, un enfant tendre et dodu... OU ALORS UNE BONNE GROSSE GALETTE QUAND IL N'Y A RIEN D'AUTRE A SE METTRE SOUS LA DENT ! »

Il ouvre une large gueule et....

Passage n°3 :

Mais non ! La galette file, file comme la lumière en chantonnant le même air.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Je suis moelleuse et sucrée, un délice à savourer. Si tu veux me déguster, tu dois d'abord m'attraper... »

« Sans façon, la galette, dit Igor, je n'ai pas faim. Tu peux passer ton chemin. »

Surprise et même vexée, la galette pile net aux pieds d'Igor.

« Ne le prends pas mal, Galette ! Pour une galette, tu es très chouette ! Mais moi ce que j'aime, c'est le lapin en gibelotte, le chevreau en matelote, l'agneau en cocotte, le cochon ravigote ou, le cas échéant, un enfant tendre et dodu... OU ALORS UNE BONNE GROSSE GALETTE QUAND IL N'Y A RIEN D'AUTRE A SE METTRE SOUS LA DENT ! »

Il ouvre une large gueule et....

Passage n°4 :

POUEEEÊÊÊÊT ! BING !

Mère-Grand écrase son klaxon et ses freins.

Mais elle heurte Igor qui fait valser la galette !

Heureusement, Chapeau rond rouge la bloque en plein vol.

« Misère de misère ! s'écrie Mère-Grand. Pauvre bête ! Mais aussi, a-t-on idée de rester planté au milieu de la route ? »

« Grâce au ciel, il n'a rien. Il est seulement étourdi. Ouf ! Plus de peur que de mal ! »

Les poursuivants arrivent enfin, hors d'haleine. Ils ont juste assez de souffle pour souhaiter tous en chœur un joyeux anniversaire à Mère-Grand !

« Merci ! Merci, mes amis ! Mais je m'étonne. N'avions-nous pas rendez-vous chez monsieur Lapin ? »

« C'est la galette qui... » tente d'expliquer monsieur Lapin. Mère-Grand l'interrompt :

« Après tout, peu importe, puisque nous sommes tous réunis, nous n'avons qu'à pique-niquer ici... Bien entendu, monsieur le loup, vous êtes notre invité. Aimez-vous la galette ?

Passage n°4 :

POUEEEÊÊÊÊT ! BING !

Mère-Grand écrase son klaxon et ses freins.

Mais elle heurte Igor qui fait valser la galette !

Heureusement, Chapeau rond rouge la bloque en plein vol.

« Misère de misère ! s'écrie Mère-Grand. Pauvre bête ! Mais aussi, a-t-on idée de rester planté au milieu de la route ? »

« Grâce au ciel, il n'a rien. Il est seulement étourdi. Ouf ! Plus de peur que de mal ! »

Les poursuivants arrivent enfin, hors d'haleine. Ils ont juste assez de souffle pour souhaiter tous en chœur un joyeux anniversaire à Mère-Grand !

« Merci ! Merci, mes amis ! Mais je m'étonne. N'avions-nous pas rendez-vous chez monsieur Lapin ? »

« C'est la galette qui... » tente d'expliquer monsieur Lapin. Mère-Grand l'interrompt :

« Après tout, peu importe, puisque nous sommes tous réunis, nous n'avons qu'à pique-niquer ici... Bien entendu, monsieur le loup, vous êtes notre invité. Aimez-vous la galette ?

Que fait Monsieur Lapin pour l'anniversaire de Mère-Grand ?

.....

.....

.....



Donne ta définition d'escampette ?



.....

.....

.....

A ton avis, quel personnage va rencontrer la galette en premier ?

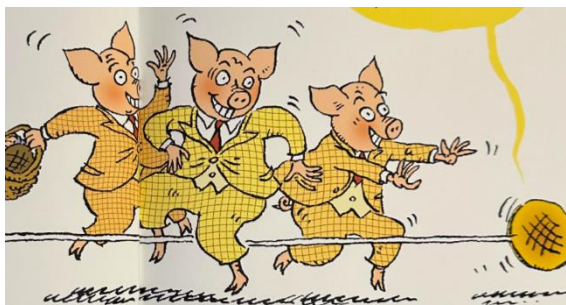
.....

.....



Indique à côté de chaque numéro le nom du personnage que croise la galette

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)



Que préfère manger Igor ?



Pourquoi la galette dit-elle qu'elle est cuite ?



A ton avis, que va-t-il se passer ?



Qu'arrive-t-il au loup ? Dans quelle histoire lui arrive-t-il la même chose ?



Que font-ils pour l'anniversaire de Mère-Grand ?



Le titre :

La galette de l'escampette

L'auteur :

Geoffroy de Pennart

L'éditeur :

Geoffroy de Pennart



L'illustrateur :

Kaléidoscope

Passage n°1 :

Monsieur Lapin prépare le gâteau d'anniversaire de Mère-Grand.

Une galette. C'est sa spécialité. « Une petite touche exotique la rendrait plus festive, se dit-il en attrapant la boîte d'épices offerte par madame Broutchou. Ce flacon m'a l'air sympathique, voyons voir ... poudre d'escampette. Le nom fleure les vacances et l'odeur est exquise, quelques pincées et hop, au four ! »

La galette est bientôt cuite. Hum ! Magnifique ! Vite, monsieur Lapin la met à refroidir sur le rebord de la fenêtre ; les invités ne vont plus tarder maintenant ? Monsieur Lapin se réjouit de réunir ses amis autour de Mère-Grand. « Nous allons nous régaler ! »

Mais la galette ne l'entend pas de cette oreille !

Elle se laisse glisser jusqu'au sol, roule, roule... et se sauve en chantant.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Tu m'as cuite pour Mère-Grand, mais je prends la clé des champs... Cours aussi vite que tu voudras, jamais tu ne m'attraperas...

Monsieur Lapin se lance à sa poursuite.

Que fait Monsieur Lapin pour l'anniversaire de Mère-Grand ?

Monsieur Lapin fait une galette pour l'anniversaire de Mère-Grand.



Donne ta définition d'escampette ?

Laisser les élèves donner leur définition.

**A ton avis, quel personnage va rencontrer
la galette en premier ?**

Laisser les élèves donner leur explication



Passage n°2 :

La galette croise les Trois Petits Cochons qui se lèchent le museau en la voyant.

« Vite, les gars, attrapez-là ! » leur crie monsieur Lapin.

La course folle se poursuit avec maintenant quatre amis derrière la galette qui file, file comme le vent en chantonnant gaiement.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Je fus cuite pour Mère-Grand, mais j'ai pris la clé des champs. Vous ne pourrez m'attraper, je file comme une fusée... »

Elle croise madame Broutchou et ses sept biquets.

Qui aimeraient bien l'attraper... mais...

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Lapin et cochons me suivent, mais je suis beaucoup plus vite. Si vous voulez m'attraper, il va falloir cavalier...

La course folle se poursuit avec huit amis supplémentaires.

La galette file, file, tralalalalère, sous le nez de Petit Agneau.

Elle lui glisse entre les pattes en chantonnant le même air.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Cuite à point, croustillante, je suis vraiment succulente ! Mais tu peux toujours rêver, tu ne m'attraperas jamais... »

Petit Agneau court ventre à terre mais la galette fend la bise. Elle croise Petit Pierre... qui ne résiste pas au délicieux défi.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Tu es peut-être intrépide, mais moi, je suis plus rapide. Tu peux jouer le fier-à-bras, jamais tu ne m'attraperas...

Enfin ! Chapeau rond rouge au beau milieu du chemin n'a plus qu'à tendre les mains...

« Je suis la galette, la galette de l'escampette. Je roule, je cabriole, je m'amuse comme une folle ! Allez, poursuis-moi, fillette, je file comme une comète... »

Passage n°3 :

Mais non ! La galette file, file comme la lumière en chantonnant le même air.

« Je suis la galette, la galette à l'escampette. Je suis moelleuse et sucrée, un délice à savourer. Si tu veux me déguster, tu dois d'abord m'attraper... »

« Sans façon, la galette, dit Igor, je n'ai pas faim. Tu peux passer ton chemin. »

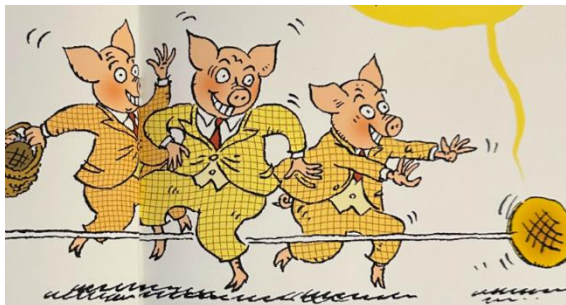
Surprise et même vexée, la galette pile net aux pieds d'Igor.

« Ne le prends pas mal, Galette ! Pour une galette, tu es très chouette ! Mais moi ce que j'aime, c'est le lapin en gibelotte, le chevreau en matelote, l'agneau en cocotte, le cochon ravigote ou, le cas échéant, un enfant tendre et dodu... OU ALORS UNE BONNE GROSSE GALETTE QUAND IL N'Y A RIEN D'AUTRE À SE METTRE SOUS LA DENT ! »

Il ouvre une large gueule et....

Indique à côté de chaque numéro le nom du personnage que croise la galette

- 1) Les trois petits cochons
- 2) Madame Broutchou et ses 7 biquets
- 3) Petit Agneau
- 4) Petit Pierre
- 5) Chapeau rond rouge



Que préfère manger Igor ?

Il préfère le lapin en gibelotte,
le chevreau en matelote, l'agneau
en cocotte, le cochon ravigote et
un enfant tendre et dodu.



Pourquoi la galette dit-elle qu'elle est cuite ?

Parce que le loup Igor va la manger et
l'expression « être cuit » veut dire qu'on est
fichu, qu'on ne va pas s'en sortir.

A ton avis, que va-t-il se passer ?

Laisser les élèves donner leur explication



Passage n°4 :

POUEEEÊÊÊÊT ! BING !

Mère-Grand écrase son klaxon et ses freins.

Mais elle heurte Igor qui fait valser la galette !

Heureusement, Chapeau rond rouge la bloque en plein vol.

« Misère de misère ! s'écrie Mère-Grand. Pauvre bête ! Mais aussi, a-t-on idée de rester planté au milieu de la route ? »

« Grâce au ciel, il n'a rien. Il est seulement étourdi. Ouf ! Plus de peur que de mal ! »

Les poursuivants arrivent enfin, hors d'haleine. Ils ont juste assez de souffle pour souhaiter tous en chœur un joyeux anniversaire à Mère-Grand !

« Merci ! Merci, mes amis ! Mais je m'étonne. N'avions-nous pas rendez-vous chez monsieur Lapin ? »

« C'est la galette qui... » tente d'expliquer monsieur Lapin. Mère-Grand l'interrompt :
« Après tout, peu importe, puisque nous sommes tous réunis, nous n'avons qu'à pique-niquer ici... Bien entendu, monsieur le loup, vous êtes notre invité. Aimez-vous la galette ? »

Qu'arrive-t-il au loup ? Dans quelle histoire lui arrive-t-il la même chose ?

Le loup se fait percuter par la voiture de Mère-Grand.

Il lui arrive la même chose dans l'histoire
« Chapeau rond rouge ».



Que font-ils pour l'anniversaire de Mère-Grand ?



Ils font un pique-nique et mangent la galette tous ensemble (même le loup Igor).

Séance 1

DÉROULEMENT	MATÉRIEL
Découverte de la couverture du livre : L'enseignant montre la couverture du livre et collectivement les élèves essayent de repérer le titre et l'auteur. Questionner sur l'illustrateur, il n'y a pas deux noms sur la couverture comme on peut le voir habituellement. Pourquoi ? Parce que l'auteur à lui-même illustrer son livre. Trouver l'éditeur en feuilletant le livre. Analyser l'image de couverture.	Album « La galette à l'escampette ».
Fiche d'identité du livre : Compléter la fiche d'identité du livre comme dans l'exemple élève.	Fiche d'identité du livre à coller
Passage n°1 : Lecture individuelle du passage puis lecture collective. Relecture du passage par l'enseignant pour faciliter la compréhension des élèves. Demander aux élèves ce qu'il se passe dans ce passage. Montrer les illustrations.	Passage n°1
Recherche : Distribuer l'illustration « Que fait Monsieur Lapin pour l'anniversaire de Mère-Grand ? », faire chercher les élèves sur ce que prépare monsieur Lapin et écrire la réponse avec les élèves. Mettre en avant le mot « escampette » et faire chercher les élèves sur la définition du mot. Leur faire écrire sur l'illustration « Donne la définition d'escampette ». Lecture des idées des élèves puis lecture de la vraie définition et expliquer le lien avec le fait que la galette parte. Montrer la dernière illustration et expliquer aux élèves que parfois l'auteur nous donne des informations sur la suite de l'histoire dans les illustrations notamment sur les prochains personnages. Faire écrire la réponse sur l'illustration « A ton avis, quel personnage va rencontrer la galette en premier ? » Lecture des idées des élèves.	Illustration « Que fait Monsieur Lapin pour l'anniversaire de Mère-Grand ? » Illustration « Donne la définition d'escampette » Illustration « A ton avis, quel personnage va rencontrer la galette en premier ? »

Bilan :

Demander aux élèves ce que l'on a fait dans cette séance et expliquer que l'on saura plus tard quels personnages rencontreront la galette.

Séance 2

DÉROULEMENT

MATÉRIEL

Rappel :

Relecture du passage n°1 par les élèves et rappel de la séance précédente.

Rappeler que la galette s'est échappée et qu'elle va voir des personnages.

Passage n°1

Passage n°2 :

Lecture individuelle du passage puis lecture collective.

Relecture du passage par l'enseignant pour faciliter la compréhension des élèves.

Demander aux élèves ce qu'il se passe dans ce passage.

Montrer les illustrations.

Passage n°2

Recherche :

Distribuer l'illustration « Indique à côté de chaque numéro le nom du personnage que croise la galette », faire chercher les élèves sur le nom des personnages et leur ordre d'arrivée dans l'histoire et écrire la réponse avec les élèves.

Illustration « Indique à côté de chaque numéro le nom du personnage que croise la galette »

Bilan :

Demander aux élèves ce que l'on a fait dans cette séance et expliquer que l'on saura plus tard si les personnages arriveront à attraper la galette.

Séance 3

DÉROULEMENT	MATÉRIEL
Rappel : Relecture des passages n°1 et n° 2 par les élèves et rappel des séances précédentes. Rappeler que les personnages essayent de rattraper la galette mais qu'elle leur échappe toujours.	Passages n°1 et n°2
Passage n°3 : Lecture individuelle du passage puis lecture collective. Relecture du passage par l'enseignant pour faciliter la compréhension des élèves. Demander aux élèves ce qu'il se passe dans ce passage. Montrer les illustrations.	Passage n°3
Recherche : Faire expliquer aux élèves qu'Igor préfèrerait manger autre chose qu'une galette. Distribuer l'illustration « Que préfère manger Igor ? » et écrire la réponse avec les élèves. Faire relire aux élèves la phrase de la galette « je suis cuite » et leur faire expliquer cette phrase en parlant des expressions (exemple : les carottes sont cuites) Distribuer l'illustration « Pourquoi la galette dit-elle qu'elle est cuite ? » et écrire la réponse avec les élèves. Distribuer aux élèves l'illustration « A ton avis, que va-t-il se passer ? » et demander aux élèves d'écrire leur réponse. Lecture des idées des élèves.	Illustration « Que préfère manger Igor ? » Illustration « Pourquoi la galette dit-elle qu'elle est cuite ? » Illustration « A ton avis, que va-t-il se passer ? »
Bilan : Demander aux élèves ce que l'on a fait dans cette séance et expliquer que l'on saura plus tard ce qu'il va se passer.	Illustrations de l'album

Séance 4

DÉROULEMENT	MATÉRIEL
Rappel : Relecture des passages n°1, n°2 et n° 3 par les élèves et rappel des séances précédentes. Rappeler que Jules a essayé de libérer le renard mais qu'il n'a pas réussi et qu'ils ont passé la nuit à discuter.	Passages n°1, n°2 et n°3
Passage n°4 : Lecture individuelle du passage puis lecture collective. Relecture du passage par l'enseignant pour faciliter la compréhension des élèves. Demander aux élèves ce qu'il se passe dans ce passage. Montrer les illustrations.	Passage n°4
Révélation : Faire expliquer aux élèves que l'auteur a décidé que le loup ne gagnerait pas dans cette histoire et que cet auteur aime faire des liens entre plusieurs histoires qu'il écrit.	Passage n°5
Recherche : Leur faire rappeler une histoire qu'ils connaissent sûrement où il y a la même scène avec le loup et la Mère-Grand. Distribuer l'illustration « Qu'arrive-t-il au loup ? Dans quelle histoire lui arrive-t-il la même chose ? » et écrire avec les élèves la réponse. Questionner les élèves sur la fin de l'histoire et expliquer aux élèves que l'auteur aime que les personnages se retrouvent à la fin de ses histoires. Distribuer l'illustration « Que font-ils pour l'anniversaire de Mère-Grand ? » et écrire la réponse avec les élèves.	Illustration « Comment Jules a-t-il réussi ? » Illustration « Que va-t-il arriver à Jules ? » Illustration « Que font-ils pour l'anniversaire de Mère-Grand ? »
Conclusion : Demander aux élèves ce que l'on a appris grâce à cet album (la fin de l'histoire peut être surprenante) Rappeler les stratégies de lecture : - Je me fais le film de l'histoire dans ma tête et je fais des pauses pour imaginer la suite de l'histoire - Je n'oublie pas de lire les illustrations - J'essaie de faire du lien avec ma culture littéraire en m'appuyant sur les lectures que j'ai déjà faites	